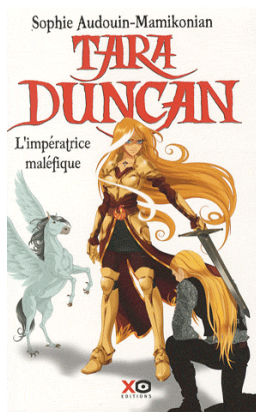


Club lecture du Jeudi 30 Septembre 2010

Le Club lecture a repris ce jeudi avec une nombreuse assemblée composée presque également de 6^e et de 5^e. Madame Dumondel et moi-même en assurions l'animation. Nous avons regretté l'absence de Monsieur Bazin, absent pour raisons de santé.

Madeleine, fidèle du Club a commencé les présentations avec

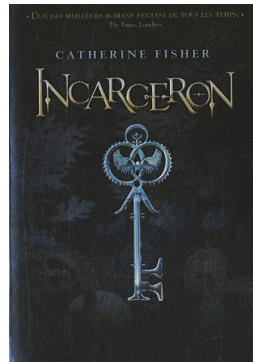


Tara Duncan, la fameuse sortcelière, un livre de S. AUDOUIN-MAMIKONIAN

« Bannie sur Terre pour avoir failli détruire Autre-Monde, Tara est coupée de toute sa vie passée.

Aucune nouvelle de ses amis, Robin l'elfe aux beaux yeux, Cal le Voleur Patenté ni Moineau la douce... Loin de son MagicGang, le temps paraît bien long à la jeune fille. Mais le jour de ses seize ans, des nouvelles terribles lui parviennent dans son exil : sur AutreMonde, les sangraves de Magister mènent une attaque simultanée contre les dirigeants des Etats et les membres du MagicGang. Il y a des blessés, on est encore sans nouvelles de certains.. » (Résumé de l'éditeur)

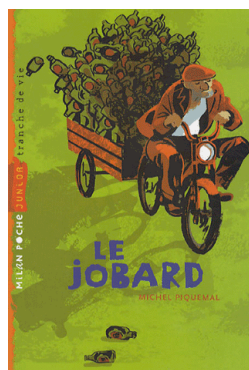
Puis Laurianne s'est lancée dans la narration de Incarceron de C. FISHER



« Finn est prisonnier d'Incarceron, un univers pénitentiaire plein de dangers, de trahisons et de menaces.

Il tente par tous les moyens de s'évader. Claudia, la fille du directeur d'Incarceron, vit à l'Extérieur, dans un royaume figé au XVIIIe siècle. Piégée par une existence qu'elle n'a pas choisie, elle cherche à percer les mystères de la Prison. Un jour Finn et Claudia trouvent une clé, qui permet à chacun de communiquer avec l'autre. Alors surgit un espoir, la possibilité d'échapper à un destin tout tracé dont ils ne veulent pas... » (Résumé de l'éditeur)

Ensuite Juliette nous a présenté une de ses lectures de vacances qui nous a sorti de l'univers fantastique :



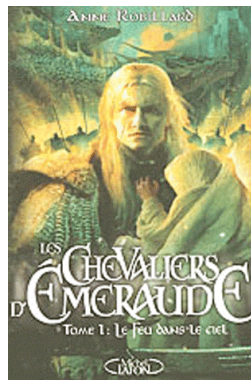
Le Jobard de M. PIQUEMAL

« Dans le Midi, un jobard c'est un timbré, un barjo, un fou, quoi ! Le Jobard est un vieil original.

Il vit dans une cabane sur un terrain vague proche de la cité HLM. Tout le monde le dit fou, et on l'évite comme la peste. Sauf les enfants de la cité qui prennent

un malin plaisir à le tourmenter... Jusqu'au jour où ils découvrent la vraie personnalité du Jobard, un vieil homme qui poursuit son rêve de toujours : faire du terrain vague un espace féerique » (Résumé de l'éditeur)

Puis Clémence nous a fait partager son plaisir à la lecture du Chevalier d'émeraude d'A. ROBILLARD, qui est devenu un « classique »

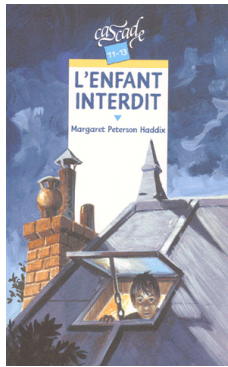


« L'Empereur Noir, Amecareth, a levé ses armées monstrueuses pour envahir les royaumes du continent d'Endikiev.

Bientôt, la terre de Shola subit les attaques féroces des sinistres dragons et des impitoyables hommes-insectes. Pourquoi les troupes d'Amecareth reviennent-elles sur le continent après des siècles de paix pour mettre à feu et à sang le royaume glacé de Shola ? Les sept Chevaliers d'émeraude - six hommes et une femme - sont les seuls à pouvoir percer ce mystère, inverser le destin et repousser les forces du mal.

Leur quête périlleuse commence alors... » (Résumé de l'éditeur)

Paul a ensuite présenté une histoire pleine de mystères



L'Enfant interdit de M. PETERSON HADDIX

« Luke a douze ans.

Il ne sort jamais de chez lui et ne connaît personne d'autre que ses frères aînés et ses parents, car une loi interdit aux familles d'avoir plus de deux enfants. Et il est le troisième... Un jour pourtant, il voit une ombre à la fenêtre de la maison d'en face. Celle d'un enfant qui se cache comme lui ? » (Résumé de l'éditeur)

Nous sommes ensuite passés aux films avec la présentation de Marie du Coup du parapluie, film de Gérard OURY sorti en 1980 avec Pierre RICHARD



F

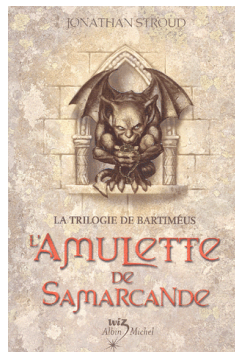
« Grégoire Lecomte, acteur raté, se retrouve confondu avec un dangereux tueur à gages dont il est chargé du nouveau contrat : tuer à l'aide de la pointe d'un parapluie un riche industriel »

Avec la présentation de Mon bel oranger de J. M. de VASCONCELOS faite par Lise, nous sommes passés à un registre nettement plus poignant



« A cinq ans, tout le monde bat Zézé, et lui dit qu'il est le diable... Mais, ange ou démon, Zézé a un secret : un pied d'oranges douces, le seul confident de ses rêves, qui l'écoute et lui répond » (Résumé de l'éditeur)

Paul a poursuivi et nous a conté l'histoire de [l'Amulette de Samarcande](#) de J. STROUD

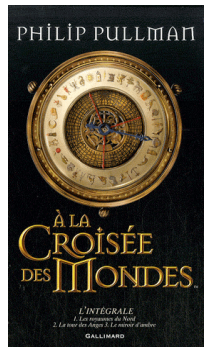


« Londres.

XXIe siècle. La ville est envahie de sorciers qui font appel à des génies pour exaucer leurs désirs. Lorsque le célèbre djinn Bartiméus est appelé par une puissante invocation, il n'en croit pas ses yeux l'apprenti magicien, Nathaniel, est bien trop jeune pour solliciter l'aide d'un génie aussi brillant que lui. De plus, cet adolescent surdoué lui ordonne d'aller voler l'Amulette de Samarcande chez le puissant Simon Lovelace.

Autant dire qu'il s'agit d'une mission suicide... » (Résumé de l'éditeur)

Puis Olivia a présenté [A la croisée des mondes](#) de P. PULLMAN. Plutôt le livre que le film qu'elle a moins aimé.



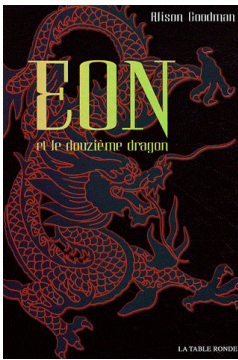
« A la croisée des mondes est une grande histoire en trois parties, qui entraîne ses lecteurs à travers trois univers à la fois proches et différents du nôtre. Voici cette grande histoire, animée d'un souffle puissant et d'un imaginaire éblouissant. » (Résumé de l'éditeur)

Avec Valentine nous avons refait un détour cinématographique avec Inception



« Dom Cobb est un voleur expérimenté - le meilleur qui soit dans l'art périlleux de l'extraction : sa spécialité consiste à s'appropriier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Très recherché pour ses talents dans l'univers trouble de l'espionnage industriel, Cobb est aussi devenu un fugitif traqué dans le monde entier qui a perdu tout ce qui lui est cher. Mais une ultime mission pourrait lui permettre de retrouver sa vie d'avant - à condition qu'il puisse accomplir l'impossible : l'inception »

Nous avons terminé notre rencontre avec la présentation de Louise



Eon et le douzième dragon d'A. GOODMAN

« Eon et le douzième dragon commence à la veille de l'extraordinaire cérémonie au cours de laquelle le dragon Rat désignera son apprenti. Chaque année, en effet, l'un des douze dragons énergétiques protégeant le pays choisit celui qu'il initiera à la magie du dragon. Eona, seize ans, s'est durement entraînée pour devenir cet apprenti. Or, seuls les garçons sont élus. Au risque de sa vie, la jeune fille se fait passer pour un adolescent. Confronté à la haine du redoutable seigneur Ido, Eon doit s'engager dans un combat sans merci pour défendre son secret » (Résumé de l'éditeur)

Le prochain Club lecture se déroulera aux alentours des vacances de la Toussaint. Vous en serez informé par des affiches !!

Véronique SAMMUT