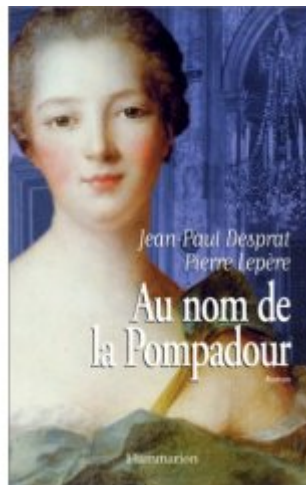


Compte rendu de la séance du 26 janvier

Thème retenu : « le roman historique »

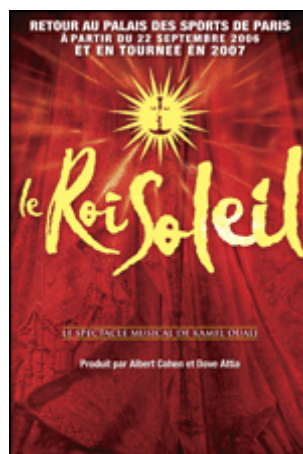
Marine Grall (2^e1) a présenté

- « **Au nom de la Pompadour** » de Jean Paul Desprat



Sophie Winkler (2^e1) a présenté

- **Le roi Soleil**, comédie musicale de Kamel Ouali



Fanny Von Marx (

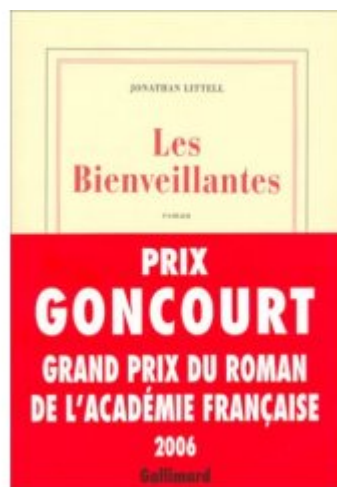
- la pièce de Giraudoux, « **la guerre de Troie n'aura pas lieu** » au théâtre Sylvia Monfort mise en scène par Nicolas Briancon

(vous pouvez visionner un extrait sur le lien suivant

<http://visioscene.com/testba.php?R=177&V=13&B=18&chemin=ba11/&spectacle=1155>)

Alexis Giroult (2^{e5}) a présenté (avec Marie Madec)

- **les bienveillantes**» de Jonathan Littel



- « Vivah , un film indien , non sorti en France

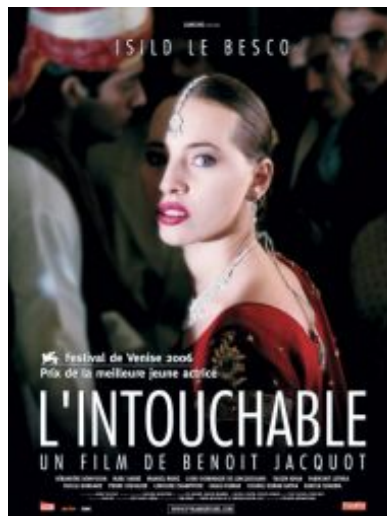
Jennifer Tanguy(2^{e8}) a présenté

La saga des Médicis « Contessina » de Sarah Frydman



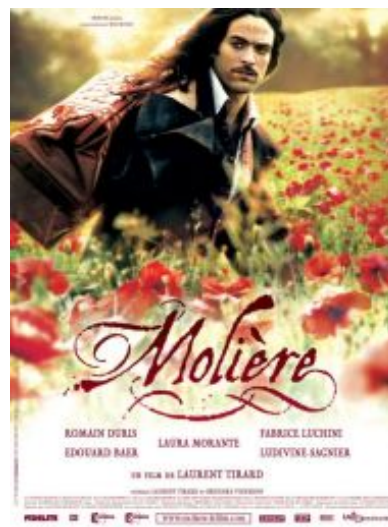
Aline Barbier a présenté

- «L'Intouchable »de Benoît Jacquot



Anna Dumondel a présenté

- Jacquou Le croquant de Laurent Boutonnat
- Molière de Laurent Tirard



Agnès Lion a présenté
« La chambre » de Françoise Chandernagor

Françoise Chandernagor
La chambre



Résumé : « La chambre » est celle du jeune roi Louis XVII , enfermé dans le donjon de la prison du Temple, pendant les heures noires de la révolution Française. Ce roman retrace avec fidélité (l'auteur est historienne) et avec un réalisme bouleversant la lente déchéance de l'enfant jusqu'à sa mort »

**Prochain rendez-vous le vendredi 16 mars à
13h bibliothèque Foy**